

Curriculum vitae de RAQUEL ROS



DATOS PERSONALES

Raquel Ros

609 40 23 13

<https://raquelrosactriz.com>

email: raquelrosactriz@yahoo.com

EXPERIENCIA TEATRAL. OBRAS REPRESENTADAS

- “Baile de huesos”, de Elena Belmonte y dirigido por José Miguel Elvira
- “La aldeana prodigiosa”, compañía teatral Artebi
- “Un espíritu burlón”, comedia de Noël Coward, con la compañía teatral Artebi
- “El método Grönholm”, comedia de Jordi Galcerán.
- “Triple-té”, compañía teatral Artebi

FORMACIÓN EN TEATRO E INTERPRETACIÓN

- **Arte Dramático**, Escuela de Teatro Artebi.
- **Curso de teatro**, Escuela de Cristina Rota
- Curso con Tonucha Vidal y Javi Luna (Azarte)
- **Interpretación ante cámara**, Kinema
- Master-training de interpretación ante la cámara, ActoresMadrid
- Curso de **doblaje** en la Escuela Imval
- **Esgrima teatral**

Más formación de teatro e interpretación

- Curso “La formación del Actor”, Universidad del País Vasco
- Curso de comedia con Javi Luna, Azarte
- Curso Creación Escénica, Escuela Kabia
- Curso de voz, Escuela de Música Moderna Mr Jam y Artebi
- Curso de teatro, Escuela La Bai
- Curso de interpretación, Escuela Animaeskola
- Curso de postgrado de teatro, Escuela Animaeskola

BAILE Y MÚSICA

- Curso profesora de baile en Escuela Biarte (hip-hop, funky, contemporáneo)
- Curso de salón, salsa, baile moderno, rock&roll, danza del vientre, sevillanas
- Título oficial Grado Medio Piano (8ª de piano). Plan 66. Escuela Juan Antxieta, Bilbao.

Más de música

- Curso de guitarra eléctrica, Escuela de Música Moderna Mr Jam
- Curso de batería, Escuela de Música Moderna Mr Jam (Aprobado 4º Escuela Rock School)
- Curso conjunto musical, Escuela de Música Moderna Mr Jam
- Curso de informática musical (Band in a box)

IDIOMAS

- | | |
|-------------------|---------------------------------------|
| • Español | Lengua materna |
| • Alemán | Nivel muy alto hablado y escrito (C1) |
| • Inglés | Nivel Alto hablado y escrito (B2) |
| • Francés | Nivel Alto (B2) |
| • Euskera y Chino | Nivel Bajo |